

Premio Letterario  
**Publio Virgilio Marone**  
Napoli - Campi Flegrei

**II EDIZIONE**

*sezioni: poesia edita - poesia inedita - poesia in latino  
poesia dialettale o in lingua straniera - saggistica edita - saggistica inedita  
fumetti e disegno - narrativa edita - narrativa inedita giornalismo - scuola*

[www.publiovirgiliomarone.it](http://www.publiovirgiliomarone.it)



## **BANDO II EDIZIONE - 2021**

### **Articolo 1 – oggetto del concorso**

L'Associazione di Promozione Sociale Dialogos in collaborazione con New Media Press Edizioni organizzano la seconda edizione del Premio Letterario "Publio Virgilio Marone".

L'intento è far conoscere la produzione letteraria virgiliana, la sua incidenza e i suoi riflessi sulla cultura.

Il sito internet ufficiale è [www.publiovirgiliomarone.it](http://www.publiovirgiliomarone.it)

Previa autorizzazione, i materiali ricevuti saranno pubblicati sul sito e resi disponibili gratuitamente.

### **Articolo 2 – Sezioni**

Per la seconda edizione queste saranno le sezioni:

- a) **Poesia edita**
- b) **Poesia inedita**
- c) **Poesia in latino edita e inedita**
- d) **Poesia edita e inedita in lingua napoletana o in altre lingue e dialetti**
- e) **Saggistica edita**
- f) **Saggistica inedita**
- g) **Narrativa edita**
- h) **Narrativa inedita**
- i) **Articolo giornalistico edito** (scritto, online, audio o video)
- j) **Fumetto edito e inedito**
- k) **Lavori scolastici** (tutti i lavori delle sezioni precedenti e inoltre: ricerca scolastica, lavoro multimediale, teatrale, musicale, prova di canto e qualsiasi altro lavoro didattico, sia di singolo alunno sia di gruppo. Saranno premiati alunni e/o classi della primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado)

### **Articolo 3 – Premio Virgiliano**

Oltre ai partecipanti al concorso, la Giuria e gli organizzatori destineranno il Premio “Virgiliano” a una o più personalità che si siano distinte nel campo della cultura.

### **Articolo 4 – Tema e lingua**

Per la seconda edizione (nel 2021 ricorrono i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri) saranno privilegiate le opere che avranno come tema il rapporto tra Dante e Virgilio e i luoghi della Campania, di Napoli, dei Campi Flegrei e comunque personaggi e luoghi virgiliani.

Ogni autore può partecipare con una sola opera per ogni sezione. Le opere possono essere redatte in italiano, latino, napoletano o in altre lingue moderne e dialetti (in questi ultimi due casi è necessario corredare il testo di una traduzione italiana).

### **Articolo 5 – Responsabilità**

Ogni autore è responsabile dell'originalità delle opere inviate e del loro contenuto.  
Ogni autore risponde personalmente, dal punto di vista penale e civile, dei contenuti delle sue opere.  
Saranno escluse le opere che trattano argomenti discriminatori o comunque offensivi della morale.

### **Articolo 6 – Gratuità e quota di partecipazione**

**La partecipazione per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado e per gli studenti universitari è gratuita. Per tutti gli altri è prevista una quota di partecipazione quale contributo alle spese di segreteria di euro 10.**

La quota va versata sul conto corrente dell'associazione Dialogos (Iban: **IT42 L076 0103 4000 0101 0175 022** Conto Banco Poste con causale: nome e cognome partecipante – Premio Virgilio). Si può partecipare con più lavori ma per sezioni diverse. Se si partecipa a due sezioni diverse è necessario un ulteriore contributo per le spese di segreteria.

È possibile versare la quota sia attraverso l'Iban indicato sia con altri mezzi concordati, scrivendo alla mail [premio@publiovirgiliomarone.it](mailto:premio@publiovirgiliomarone.it)

### **Articolo 7 – Come e dove inviare i lavori**

I testi (obbligatoriamente in formato pdf) dovranno essere inviati esclusivamente via mail – all'indirizzo **premio@publiovirgiliomarone.it** – accompagnati dalla scheda di iscrizione (disponibile sul sito) firmata e scandita insieme a una breve biografia firmata dell'autore (massimo una pagina word). Nel caso di lavori editi e stampati (esempio narrativa e saggistica), se si preferisce, è possibile inviare tre copie del lavoro a spese del partecipante secondo le modalità che saranno indicate scrivendo alla mail [premio@publiovirgiliomarone.it](mailto:premio@publiovirgiliomarone.it)

Ai concorrenti sarà data comunicazione, tramite email, della ricezione del materiale inviato per il concorso.

### **Articolo 8 – Comunicazioni**

Le comunicazioni e lo scambio di informazioni avverranno esclusivamente via mail, attraverso l'indirizzo: [premio@publiovirgiliomarone.it](mailto:premio@publiovirgiliomarone.it).

Il presente bando e gli eventuali aggiornamenti saranno pubblicati sul sito ufficiale del Premio: [www.publiovirgiliomarone.it](http://www.publiovirgiliomarone.it)

## **Articolo 9 – Scadenza**

La scadenza del concorso è fissata al 31 maggio 2021.

## **Articolo 10 – Cessioni diritti**

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono all'Associazione Dialogos il diritto di pubblicare (in antologie o altre forme editoriali) le opere risultate vincitrici, senza avere nulla a pretendere per diritti di qualsiasi natura. La partecipazione al concorso, pertanto, costituisce tacita autorizzazione da parte dell'autore alla divulgazione del proprio nominativo e del premio conseguito su quotidiani, riviste culturali e siti web.

## **Articolo 11 – Premiazione**

La cerimonia di premiazione è prevista durante l'estate del 2021. Giorno e luogo saranno comunicati tempestivamente a tutti i partecipanti del concorso, che sono fin d'ora invitati a prendervi parte. La cerimonia sarà preceduta da un convegno su Virgilio e da altri eventi che saranno nel frattempo organizzati.

L'associazione darà massima visibilità mediatica all'evento.

I vincitori di ciascuna sezione saranno premiati con una pergamena personalizzata.

Tutti i concorrenti riceveranno una pergamena personalizzata che attesta la partecipazione al premio.

La Giuria si riserva la possibilità di assegnare ulteriori premi e menzioni alle opere ritenute significative. Tutti gli autori verranno avvisati in tempo utile a mezzo e-mail.

## **Articolo 12 – Giurie**

Il giudizio emesso dalla Giuria, che esaminerà le opere pervenute al concorso e decreterà i vincitori, è insindacabile e inappellabile. La partecipazione al concorso implica la totale e incondizionata accettazione delle clausole previste dal presente bando.

## **Articolo 13 – Organizzazione**

L'organizzazione è demandata all'associazione di promozione sociale Dialogos e alla New Media Press Edizioni. Collaborano le associazioni Gruppo Archeologico Kyme, Lux in Fabula, LiberAss, Accademia Reale, Opus Continuum.

## **Articolo 15 – Patrocini**

L'organizzazione provvederà a richiedere i patrocini di enti locali e nazionali.

## **Articolo 15 – Ulteriori informazioni**

Per la ottima riuscita della manifestazione saranno richiesti patrocini istituzionali e sponsorizzazioni. Nell'organizzazione saranno coinvolte altre associazioni ed enti.

13 gennaio 2021